



Nachtgesang.

Jean Vogt
gesetzt von Paul Rink.

Mandoline I

Andante.

p *dim.* *pp*

mf *p*

p ere-sen-do

mf *dim.* *pp* *p* ere-sen-do

dim. *pp* *cresc.* *mf* *dim.* *pp* *p*

f *p* *sehr leicht*

dim. *pp*

dim.

pp *mf* *p* *p*

mf *dim.* *pp* *p*

pp *rit.* *morendo* *ppp*



Nachtgesang.

Mandoline II

Jean Vogt
gesetzt von Paul Rink.

Andante.



Nachtgesang.

Mandola

Jean Vogt
gesetzt von Paul Rink.

Andante.

p *dim.* *pp*

mf *p*

p cre - scen - do

mf *dim.* *pp* *p* cre - scen - do

dim. *pp* *cresc.* *mf* *dim.* *pp* *p*

f *p* *dim.*

pp *mf* *dim.*

pp *mf* *dim.* *pp* *p*

rit. *pp* *morendo* *ppp*

Nachtgesang

Gitarre

Jean Vogt
gesetzt von Paul Rind

Andante.

p *dim.* *pp*

mf *p* cre - scen - do

mf *dim.* *pp* *p* cre - scen - do

dim. *pp* *cresc. sehr leicht* *mf* *dim.* *pp* *p*

f *p* *dim.*

pp *mf* *dim.*

pp *mf* *p* *p*

mf *dim.* *pp* *p*

pp *rit.* *morendo* *ppp*